

Mattia Novello – Ritratto formale

24 Marzo – 21 Aprile 2018

inaugurazione sabato 24 Marzo alle ore 18:00

A cura di **Carlo Sala**

Galleria Flaviostocco

Borgo Pieve, 21

31033 Castelfranco Veneto (TV)

La Galleria Flaviostocco di Castelfranco Veneto presenta la mostra personale di Mattia Novello intitolata *Ritratto Formale*, con la curatela di Carlo Sala. L'esposizione, che inaugura sabato 24 marzo alle ore 18.00, propone un nutrito corpus di opere dell'autore spaziando dalla scultura all'installazione dalla fotografia ai dipinti. La mostra prende il titolo dai dipinti recenti (2017-2018) dell'artista, i *Ritratti formali*, che vogliono essere una meditazione sull'uomo e di come si rapporta alla società. L'autore ha ritratto alcuni amici e conoscenti traducendone visivamente il carattere, il pensiero e gli umori attraverso delle forme basilari e dei colori che riescono a dipanare quelle specifiche vicende. Senza arrivare alla descrizione mimetica e oggettiva del soggetto, le opere creano un "alfabeto" visivo aniconico che ne sa evocare la personalità ed i tratti umani essenziali facendo emergere tutta una serie di riflessioni come il rapporto con gli altri, l'età che avanza, l'assecondare le proprie aspirazioni e il desiderio di essere compresi. I dipinti in mostra sono in dialogo con una serie di sculture realizzate partendo da oggetti di uso comune a cui l'artista altera il significato e la funzione originaria con il suo intervento. Ad esempio, l'opera *Il bacio* (2016) è una riflessione sullo spazio composta da due porte unite tra loro che figurano un incontro affettivo in bilico tra forme minimaliste e senso poetico. Il lavoro *L'equilibrio del tempo* (2017) ha come protagonista una scala - allegoria dello spostamento, del percorso fisico e ideale - a cui sono state segate delle parti, a voler significare che il tempo modifica profondamente le persone e la loro percezione del mondo. In *Ricordo di una famiglia* (2017) un nido dorato forato da possenti chiodi esemplifica come il nucleo parentale condizioni l'uomo - nel bene e nel male - per il resto della sua esistenza. In mostra anche una serie di fotografie appartenenti a un ciclo realizzato da Mattia Novello in varie città internazionali tra cui San Francisco, Tokyo e Las Vegas. Lo sguardo dell'artista accomuna questi luoghi del mondo così diversi tra loro ricercandovi il medesimo soggetto: il muro, come indicato nel titolo le *Barriere urbane* viste come elementi da superare, in senso fisico e metaforico. La mostra è così un dialogo polifonico tra mezzi espressivi diversi che trovano il loro ricordo attorno ad una riflessione sull'uomo e le sue relazioni. La mostra è visitabile fino al 21 aprile 2018

Mattia Novello è nato a Thiene-Vicenza, in Italia nel 1985. Si è laureato in comunicazione visiva all'Istituto Europeo di Design di Milano, poi in fotografia di moda presso la School of Visual Art di New York e in Mixed Media Art alla Parsons School, a New York.

La sua ricerca è sviluppata attraverso l'uso di più mezzi focalizzati sulla sintesi del contrario per creare una nuova nascita cosciente in cui l'individuo è riconosciuto e accettato per la sua espressione unica.

Tra le principali esposizioni: 2017: Tutto Torna- It makes sense, solo show, Amy-D gallery; LIDuP , Politecnico Milano , solo show ,Politenico Milano by AMY D gallery; L' equilibrio del tempo- Solo show-Museum of Contemporary Art Trapani; Morfologia dello spazio – Photos from 2008 to 2016, solo show, Crag Gallery, Turin; London Art Fair, Crag Gallery, Business Design Center, London. 2016: Miami Art Contest, Ai BO Gallery (NY), Miami; Premio Michetti, Fondazione Michetti, Finalist, Francavilla, CH, AMY D gallery; Art New York – Art Fair, Ai BO Gallery (NY); Art Prize CBM, III Edition (finalist category over30) Art Salon S Gallery, Dancing House, Prague. 2015: Art Miami – Art Fair, Miami, Ai BO Gallery (NY); SET UP Art Fair, Selected artist for the solo show, Flaviostocco Gallery, Bologna; Italy Donkey Art Prize, finalist, Fondazione spazio Folli, Milano; Premio Cairo, Museum Palazzo La Permanente di Milano, AMY D gallery; Memorie di equilibrio , Amy-D gallery , Milano; Art Prize CBM, III Edition, (finalist category over30), Areacreativa42, Rivarolo (TO).Frantensioni, Galleria Flaviostocco, Castelfranco V.to; Equilibrio, Festival della Scienza GE project economArt di AMY D ,Palazzo della Borsa di Genova. 2014: The Transparent dream (introduzione di nanotecnologia in arte contemporanea), Amy-D gallery, solo show, Milano. 2013: FALLING UP, AMY-D arte spazio, solo show, Milano; PHOTISSIMA Art Fair, Amy-D arte spazio,Venezia. 2012: NASCITA INDIVIDUO LIBERO, solo show, Flaviostocco gallery, Castelfranco V.to; NASCITA INDIVIDUO LIBERO, solo show, Villa Bolasco, Castelfranco, V.to. 2011: Design Wall, AIGA Museum, New York.

Galleria Flaviostocco, Borgo Pieve, 21 - 31033 Castelfranco Veneto (TV). www.flaviostocco.it
dal 24 marzo al 21 aprile 2018, aperto da martedì a sabato 10:00/12:30 – 15:00/19:00

