

Alberto Gianquinto

2 Dicembre 2017 – 10 Gennaio 2018

inaugurazione sabato 2 Dicembre alle ore 18:00

Presentazione di **Dino Marangon**

Galleria Flaviostocco

Borgo Pieve, 21

31033 Castelfranco Veneto (TV)

La **Galleria Flaviostocco** di Castelfranco Veneto inaugura Sabato 2 Dicembre 2017 alle ore 18.00 la mostra su Alberto Gianquinto che rimarrà aperta fino al 10 Gennaio 2018.

Nell'occasione ci sarà una presentazione critica dello storico dell'arte Dino Marangon.

Saranno esposti una serie di opere scelte.

La mostra sarà un viaggio nella pittura di uno dei più grandi artisti italiani, un'antologica che spazierà dai primi lavori degli anni 50' fino alle ultimissime opere.

Alberto Gianquinto è un pittore veneto scomparso nel 2003, uno dei più grandi e prolifici del suo territorio, un artista appartato che ha traversato il secondo Novecento da una posizione che continua a opporre una resistenza irriducibile al tentativo di inserire la sua Arte in determinati filoni stilistici .

Artefice di una pittura in cui il segno, luce e colore sono insieme intuizione lirica e struttura dell'opera.

Gianquinto padroneggia e acuisce infatti, in tutte le sue possibilità, come pochi artisti hanno saputo fare nel corso degli ultimi cinquant'anni, il senso profondo del colore, del segno, della forma. I suoi colori, i rapporti tonali in cui li dispone, l'epifania di una forma, il tessuto dei segni che innervano le sue opere non hanno nulla di gratuito o di casuale.

Alberto Gianquinto nasce a Venezia nel 1929.

Qui, dopo gli studi classici, si laurea in economia e commercio a Cà Foscari maturando ben presto la decisione di dedicarsi alla pittura. Inizia l'attività nei primi anni cinquanta nell'ambito della Fondazione Bevilacqua la Masa di Venezia, conseguendo il Primo Premio per la Pittura nel 1954 e nel 1958.

Nel 1961 aderisce al movimento romano Il Pro e il Contro, assieme ad Attardi, Vespignani, Farulli, Ferroni, Calabria, Guccione, Guerreschi, Romagnoli.

Sue mostre personali vengono allestite a Milano, Roma, Treviso, Trieste, Modena, Parma, Reggio Emilia, Bologna, Alessandria, Pordenone, Torino, Tolentino, Catania, Palermo, Parigi, Verona, Castelfranco Veneto (Teatro Accademico), Carpi (Museo di Palazzo Pio), Conegliano (Palazzo Sarcinelli), Ortona (Museo di Palazzo Farnese), Padova (Museo Diocesano), Venezia (Museo Correr), Venezia (Fondazione Giorgio Cini), Brescia (Museo del Piccolo Miglio in Castello).

Partecipa a importanti rassegne internazionali d'arte e in particolare alla Biennale Internazionale di Alessandria d'Egitto nel 1959, alla Quadriennale di Roma nel 1959, 1965, 1969 e 1987, e alla Biennale di Venezia nel 1956, 1962 (con un gruppo di opere) e nel 1978 con una sala personale.

Molte delle sue opere oggi fanno parte di importanti collezioni pubbliche e private in Italia e all'estero.

Gianquinto muore a Jesolo (Venezia) il 17 Maggio 2003.

Nel 2012 è edito il catalogo generale a cura di Giuseppe Appella.

Galleria Flaviostocco, Borgo Pieve, 21 - 3103 Castelfranco Veneto (TV)

dal 2 dicembre al 10 gennaio 2018, aperto da martedì a sabato 10:00/12:30 – 15:00/19:00